

סדים באידיאולוגיה אי-השוויון

אליקוק

הזרם הדומיננטי של חקר הכלכלה מצדיך את אי-השוויון האדיר בחלוקת ההכנסות בין בני אדם באמצעות עיקרונות תיאורטי פשוט שנוסח לפני מאות שנים. רק לאחרונה מתחילה להיסדק הקונצנזוס הדיסציפלינרי שבינו. כלכלנים אחדים מהזרם המרכזי מצטרפים עתה לביקורת של חוקרים שנייצבו עד כה בשולי המחקר והשיכח הציבורי ומערערים מבפנים על יסודות הפרדיגמה הכלכלית השלטת – התיאוריה הניאו-קלאסית

אוגוסט 2018

ל אורך רוב המאה האחרונות, הזרם המרכזי של הכלכלה לא רובה לעסוק בסוגיות אי-שוויון. היא נטפסה כבעיה לא מהותית, לא בוערת, אפילו שולית. הזינוק בערים בהן ובהכנסות במדינות המערב מאז המפנה הניאו-לייברלי בסוף שנות השבעים אمنם הביא לפתח הדיוון על אי-שוויון לקרה סוף שנות התשעים, אך גם אז הוא נותר בשולי הדיסציפלינה.

ב-2014 עולם הכלכלת עבר טליתה. כלכלן צרפתי בשם תומא פיקטי (Piketty) פרסם ספר בשם **הון במאה ה-21** (*Capital in the Twenty-First Century*), שנעשה לסנסציה וככב עד מהרה את טבלאות רב המכר. בספר זה, שתורגם מזמן לכשלושים שפות ומכר יותר מאשר מיליון עותקים, הוא תיאר העמקה דרמטית בא-שוויון ובריכוז ההון במדינות מערב אירופה וארצות הברית בעשוריים האחרונים, ופערים בהכנסות ובעושר שלא נראה מאז המאה התשע-עשרה. פיקטי נعاיר לשם כך במסדי נתונים אדירים: נתוני ההכנסות ממיסים והऋשות ההון של אזרח כל מדינות שחקר, לעיתים עד מאותים שנה אחריה.

הכרה העולמית המדעית שפיקטי זכה לה נבעה לא רק מעבודתו האמפירית המרשימה, שהעניקה בסיס מחקרי לדיוון הציבורי המחדש על אי-שוויון בעקבות המשבר הכלכלי הגדול של 2008; פיקטי גם סייפק הסבר אינטואיטיבי למדי לבעיית אי-שוויון. הוא ניסח משווה קצר וקליטה המתארת את מה שלפי מחקרו הוא מצב העניינים הרגיל לא רק בכלכלה הקפיטליסטית אלא גם בתקופות שקדמו לה: *z>g*, כלומר התשואה על ההון (z) כמעט תמיד עולה על קצב הצמיחה של המשק (g). המשמעות היא שלהוציא

ריגים היסטוריים חריגים ביותר, כגון שתי מלחמות העולם במחצית הראשונה של המאה העשרים והשנים שאחריהן, בעלי ההון נוטים להתעשר מהר יותר מכל גורם אחר. אי-השוויון הוא הכלל, לא החירג.

רבות דבר במשווה זאת ובcheinתו של פיקטי בכלל. אולם כיום, חמישה שנים אחרי שראה אור, נראה שלא המשווה היא שתיאר כתרומה החשובה ביותר שלו; אפילו פיקטי עצמו זנה אותה בדוחות אי-השוויון שפרסם השנה, והצהיר שהיא אינה צריכה לעמוד במרכז המחקר על חלוקת ההון או ההכנסה. דזוקא טענה אחרת, שהופיעה בשולי הספר ולא אצתה תחילתה למלוא תשומת הלב, מצטירת בחלוף הזמן כמשמעות ומשמעות הרבה יותר. היא נוגעת לרכיב מרכזי של הכלכלת הניאו-קלאסית – מערכ התיאוריות הרווחות כיום ברובם המוחלט של חוגי הכלכלת בישראל ובעולם: פיקטי טען כי האופן שבו הכלכלת הניאו-קלאסית מסבירה את העובדה שאנשים מסוימים משתכרים ומרוויחים יותר מאשרים בחברות שוק הוא חסר בסיס.

טענתו של פיקטי מתייחסת לחוק התפוקה השולית, אבן יסוד של הכלכלת הניאו-קלאסית. קשה להפריז בחשיבותו של חוק זה. הוא שימש לאורך המאה העשרים כהצדקה התיאורטית החשובה ביותר של הכלכלת הניאו-קלאסית לעצם קיומו של אי-שוויון, ולכנו הוא גם הסיבה המרכזית לשתייקתם של הכלכלנים בנוגע לשאלת אי-השוויון במשך שנים כה רבות.

ביקורתו הקצרה של פיקטי על חוק התפוקה השולית פותחת עתה פתח לדיוון ביקורתי מחודש על אי-שוויון, שמתעורר לראשונה זה יותר ממאה שנים בארם הדומיננטי של חקר הכלכלת, לאחר שהתקיים עד כה בעיקר בחוגים לסוציאולוגיה וההיסטוריה או במחקר כלכלי "הטרודוקסי" וניאו-מרקסייטי. הדיוון הזה חשוב משום שהשפעתם של חוקרי כלכלה על הדיון הציבורי בסוגיות חברתיות-כלכליות גדולת לאין שיעור מזו של סוציאולוגים וההיסטוריונים. זהו, אם כן, החידוש העיקרי בדיוון זהה, הבא לידי ביטוי בגל חדש של מחקרים וספרים בתחום: הוא מבקש לעערר מבפנים על יסודותיה של הפרדיגמה הכלכלית הדומיננטית, ובכך לצרף גם את המיניסטרים המחקריים למאבק למען שוויון כלכלי.

נקודות התורפה הקלאסית

שורשו של חוק התפוקה השולית מצויים בסוף המאה התשע-עשרה. בתקופה זו החל והתבסס באירופה ובארצות הברית דור חדש של הוגנים כלכליים שמאליים שביקרו בחrifoot את הקפיטליזם התעשייתי המתעצם. טענותם העקרונית הייתה פשוטה: השיטה הקפיטליסטית מובילה לניצול ולעושק מאחר שהעובדים מייצרים יותר מהם שהם משתכרים.

בעיני כלכלנים שמננים בתקופה זו, ההוגנים הביקורתיים החדשניים – שחילקם הגדרו עצם כסוציאליסטים – היו איום על הסדר החברתי. את המכח השמרני הדאגה במילוי התמיכת העממית הנרחבת ברעיונות החדשניים, שהתפשטו במהירות לא רק בקרב פועלים ובמעבר העובדים אלא גם בקרב מעמדות הביניים והaicרים.

בין הבולטים שבמחנה השמרני היה פרופ' ג'ון ביטס קלארק מאוניברסיטת קולומביה, לימים אחד האבות המייסדים של הכלכלת הניאו-קלאסית. קלארק, שהיה בעבר בעל נטיות סוציאליסטיות, איתר לשיטתו את מקור התמייה הנרחבת בReLUנות החדשנות שהtmpדו בניצול כלכלי. בשנת 1899, בעמודים הראשונים של ספרו **חלוקת העושר**, כתב: "במקרה שבו [המעמדות הפועלים] מייצרים רוחם קטון אך מקבלים את כלו, אין חשש שיחוללו מהפכה חברתית; אולם, אם ייווצר הרושם שהם מייצרים כמעט מסוימת ומקבלים רק חלק ממנה, רבים מהם יהפכו למהפכנים, ולכלום תהיה הזכות לעשות כן. במקרה זה, ינוסח נגד החברה כתוב אישום שתוכנו: 'ኒኒצול ሂብודה'".

והנה כי כן, באותו החיבור שבו הביע את חשיבותו בנוגע לייציבות הקפיטליזם, הציג קלארק תיאוריה כלכלית חדשה שביישה, בין היתר, להראות כי התפלגות העושר בחברת שוק היא הוגנת מעצם טבעה, ולהפריך את הטענה התופסת תאוצה כי העובדים מנוצלים בידי בעלי ההון. השיטה שניסח תקרא **לימים בקרב כלכנים** "חוק התפוקה השולית".

אפשר לחשב על תפוקה השולית באופן הבא. נניח שאנו מודליקים מנורה בחדר חשוך. גם המנורה השנייה והשלישית שנדיлик יairo את החדר, אבל במידה פחותה מזו הראשונה, שהרי זו האירה החדר חשוך לחЛОוטין. כנדליק את המנורה הרביעית, כבר נתקשה לראות את תרומתה להארת החדר; שלוש המנורות הראשונות כבר האירו את החדר ואת תכולתו במידה מספקת. אמן יכול ליצור האור של כל אחת מהמנורות שווה, אך ככל שנוסף מנורות, תפוקתן השולית - ככלمر תרומותן היחסית להארת החדר - תלך ותפתח.

באופן דומה, קלארק הניח כי הפריון (הפרודוקטיביות) שמתווסף למפעל או לעסק בעקבות כל השקעה נוספת של עבודה או הון - הולך ופוחת. הפריון של ההון והעבודה הראשוניים שמושקעים, למשל, בהקמתו של מפעל יהיה גדול יותר מהפריון של ההשקעה בהרחבתו.

קלארק טען שכאשר בוchnים את התפוקה השולית בשוק תחרותי, שבו אנשים "מתמקחים בחופשיות", ברור כי בעל המפעל יוסיף עובדים (או הון) לעסוק רק כל עוד תרומותם לפריון של המפעל תהיה גדולה מעלות העסקתם או שווה לה; הרי ברגע שעלות העסקת העובדים עולה על הפריון שלהם, תיפסק ההשקעה מושם שכבר אינה משתלמת לפירמה המבקשת למקסם רווחים. אם כן, לפי קלארק, מנגנון שוק חופשי יביא אוטומטית לכך ששכר העובד לעולם לא יהיה גבוה יותר מהתפוקה שהוא מייצר – אפיו לא בשקל אחד. בה בעת, מכיוון שהmployים מתחרים זה זה על העסקת העובדים, העובדים יחפשו את מקום העבודה שימקסם את שכרם. כך מובטח שהם לא יזכו לשכר שנון יותר מהפריון שלהם – אפיו לא בשקל אחד.

המסקנה המתבקשת מהמודל של קלארק ברורה: התפלגות העושר וההכנסות בחברות שוק היא בהכרח הוגנת. כפי שכתב, "חלוקת ההכנסה של החברה נשלטת על ידי חוק טבעי, [...] ואם] החוק פועל ללא חיכוך, כל סוכן ייצור יוכל לקבל את כלות העושר שייצר". אם כן, כל עוד הממשלה או איגודי עובדים לא יתערבו יותר מדי בפיתוח השוק, העובדים ובבעלי ההון יקבלו בדיקוק את מה שmagiu להם לפי חוק התפוקה השולית.

קלארק סייפק כאן מענה ל"נקודות תורפה" של תיאוריות הכלכלת הקלאסית - הזרם המרכזי של חקר הכלכלת במאה התשע-עשרה, שראשיתו בספרו של אדם סמייט, "עשר העמים" - שאפשרה מלהתחילה את עליית הביקורת על ניצול העובדים. הכלכלנים קלסיים, מימין ומשמאלו כאחד, התיחסו לערך שנוצר בתהיליך הייצור כאשר עוגה שמתחלקת בין בעלי ההון לעובדים במשחק סכום אפס: ערך זה מתחלק ביניהם כך שהרווח שבעל ההון מקבל בא על חשבון שכרם של העובדים - ולהפך. עצם העובדה שהכלכלה הקלאסית ניסחה כך את שאלת חלוקת ההון והשכר פתחה פתח לשאלת הניצול: האם העובדים אכן מקבלים בשכרם את כל הערך שהם ייצרו בתהיליך העבודה, או שהוא בעל ההון לוקח מהם חלק מהערך הזה, באופן לא הוגן? תשובה הכלכלנים השמאליים הייתה, כאמור, חד-משמעות.

המענה של קלארק לשאלת הניצול מגדר הבדל חשוב בין הכלכלת הקלאסית לככללה הניו-קלאסית, שהוא היה בין מייסדיה. הוא קבע שאין עוגה אחת שמחולקת בין בעלי ההון לעובדים אלא שתי עוגות נפרדות לחלווטין: האחת לבעלי ההון והאתה לעובדים. העובדים וההון מהווים שני "גורם הייצור" נפרדים לחלווטין, וההכנסות של כל אחד מהם נקבעות בשוקים נפרדים - שוק העבודה ושוק ההון - על פי תפוקתם השולית. בעל ההון מתחירה מול בעלי הון אחרים, ועובדים מתחרים מול עובדים אחרים. אם כך, במודל זה אין משחק סכום אפס בין רוחויי ההון לשכר העובדים. לפי קלארק, עובד מרוויח עשרים שקלים לשעה מסוימת צו תרומתו השולית לתהיליך הייצור בהשוואה לעובדים אחרים שעם הוא מתחירה - ולא משום שחילק מהערך שייצר נלקח ממנו והוא עבר לבעל ההון.

קלארק לא היה הראשון שדן במושג הערך השولي; רעיון התועלת השולית חדר לככללה שנים אחדות קודם לכן, בעיקר בהקשר של צרכיה. אחד החידושים המרכזים שלו היה יישום הרעיון בהקשר של הייצור. קלארק ראה בחוק התפוקה השולית מנגנון טבעי שיש בכוחו להסביר את כלל היחסים הכלכליים בחברת שוק נתונה, בדומה לעקרון היד הנעלמה של אדם סמייט.

כלכלנים תרגמו לימים את עבודתו של קלארק לנוסחאות מתמטיות ולחשבון דיפרנציאלי, והיום, כמעט 200 שנה אחרי שנכתב לראשונה, חוק התפוקה השולית מוסיף ומשמש אבן יסוד בתיאוריות הכלכלת הניו-קלאסית העכשוויות.

גבולות הביקורת

חשיבות הפרויקט של קלארק עצומה בכל הנוגע להבנת השיח הכלכלי במאה השנים האחרונות. אם "החוק הטבעי" שניסח אכן נכון, והשוק דואג לכך שהן העובדים והן בעלי ההון משתכנים ומרוויחים בדיקן כפי המגיע להם - אז התפלגות ההכנסות בחברת השוק הוגנת בהכרח.

המסקנה מהצדקה זו מובהקת: אם קיימים אי-שוויון בהכנסות, טענים כלכלנים ניאו-קלסיים, הוא נובע ביסודו מפערים ביכולת, בכישرون, במיננות וכיוצא בזה, ופערים כאלה קיימים מAMILא בין אנשים. במיללים אחרות, העשירים עשירים כי הם יעילים, מוכשרים ובעלי כישורים מסוימים, והעניים עניים כי הם אינם כאלה. אי-שוויון בהכנסות הוא בסך הכל תוצר של יכולות שונות של אנשים לייצר פריון דרך עבודה או רכושם.

מכיוון שלפי תפיסה זו פערים בהכנסות של אנשים שונים הם תוצר לוואי של פערים בפריוון שלהם, מרבית הכלכלנים שחקרו את שוק העבודה מאותה העשורים בחנו לעסוק בשאלת הגברת הפריוון, במקומות להתמקד במדדי אי-השוויון, בניסיונות היוצרים והשלכותיו.

הביטוי החשוב ביותר והמשמעותי ביותר של מגמה זו הוא פיתוחה של תיאוריות ההון האנושי מבית אסכולת שיקגו בשנות השישים והשבעים של המאה העשרים. התיאוריה, שכבהה עד מהרה את דיסציפלינת הכלכלה, התבسطה גם היא על מערכת ההנחות של קלארק ואך לכהו עצמה צעד אחד קדימה: בעוד התגמול שמקבלים העובדים משקף את הפריוון שלהם, הפריוון עצמו נקבע על פי מידת ההשקעה של העובדים בעצמם, ככלומר בהשכלהם, ביכולותיהם ובמיומנויותיהם. וככל שההשקעה העצמית הזאת גדולה, גורסת תיאוריות ההון האנושי, כך מטפס גם השכר שהעובד מקבל עבור ההון האנושי שלו.

העיקנון התיאורטי הכללי הזה משאיר מרחב מסוים לפירושות. מצד ימין נמצאים כלכלנים כמו מילטון פרידמן וגاري בקר וממשיכיהם, שסבירים כי העובדים מסוימים משתמשים יותר מאחרים מסוים שיכולה דחיתת הסיפוקים או קבלת החלטות שלהםאפשרות להם "לנהל" את ההון האנושי שברשותם טוב יותר – ככלומר להשכיל יותר, להפתח יותר ולבטא יותר מיומנויות, וכך להגבר את פריוונים, ולפי ההוראות של קלארק גם את הכנסותיהם.

בצדו השמאלי-ሊברלי של הספקטרום הפרשני הזה נמצאים כלכלנים שרואים בהון האנושי תופעה המושפעת לא רק מהחלטותיו של הפרט ואחריוותו האישית אלא גם מכוחות חברתיים, היסטוריים, תרבותיים ומוסדיים שאינם בשליטתו. הם מראים, למשל, כי החינוך המופרט והיקר בארץות הברית הביא לכך שלמעמדות מוחלשים לא ניתנת הזדמנות להשיג כלים בסיסיים הנדרשים על מנת לשפר את עמדתם בשוק העבודה, וכפועל יוצא גם את שכרם. גישה זו מבקשת להתמודד עם הקשיים החיצוניים המוטלים על יכולתם של עובדים לצבור הון אנושי כדי לקדם שוויון הזדמנויות בשוק.

עם זאת, ברור שגם ביקורת מהטיפוס הזה מאמצת בשתי ידיהם את התפיסה שלפיה שכר העובד משקף את פריוונו, ולכן מוצדק בסיסו. פרשנות שמאלית-ሊברלית זו אמונה תשפוץ או על התנאים החברתיים שבгинנס עובדים מסוימים עצם מושכים בנסיבות המציה אותם מתחתן לעוני, ואך תסביר כיצד התלאות שערכו פוגעות בהון האנושי שלהם באופן לא צודק. עם זאת, הפרשנות הזאת אינה מתעניינת בתנאי העבודה ושכר העוני של אותם עובדים או ביחסי הכוחות עם המעבדים שלהם מרגע שהתקבלו לעבודה. פרשנות זו מקבלת את העיקנון של קלארק כי כל אחד בשוק תחרותי מקבל את מה שייצר, ולכן גובה השכר הוא נתון שאין לעערר עליו.

גישה ביקורתית-לכורה זו לא רק מצדיקה משכורות עוני בכך שהיא טעונה שהן נובעת מפריוון נזוך, אלא גם נותנת לגיטימציה למשכורות העתק של מנהלים בכירים למיניהם ושאר חברי האחוון העלון. לפי גישה זו, שכר נובע אך ורק מהפריוון המרשימים שלהם ולא ממש דבר אחר. לכל היותר, גישה כזו את

تبקר את האופן שבו לאנשים מסוימים יש הזדמנות לקבל את השירות הללו ולאחרים לא, מסיבות של גישה לchinוך איקוטי, אפליה מוגדרית או גענית וכדומה. היא לא תטרח לבדוק אם המשכורות שלהם אכן משקפות את תרומותם היצרנית.

אם כן, עד לאחרונה נסחו הזרמים המרכזיים של הביקורת הכלכלית בגבולות מערכת ההנחות של התורה הניאו-קלאסית ובראשן חוק התפוקה השולית. הוגים שבכל זאת בחרו לאתגר את הנחות הכלכליים עשו זאת ברוב המקרים ממקום מושבם בחוגים להיסטוריה, סוציאולוגיה ומדע המדינה, בפילוסופיה של המחשבה הכלכלית או בשוליים ה"טרודוקסיים" של דיסציפלינת הכללה עצמה.

גם מאבקים שמאליים-לייבורליים רבים לצד חברותי הגיבו את עצם המערכת ההנחות הזאת. במקרים רבים נוצרה הנגדה נואה בין כלכניים - גורמי המוצע האמונים על המדע הכלכלי - ובין פעילים חברותיים המקבלים את הצדוקות הניאו-קלאסיות לחוקה הלא-שוויונית העמיקה של העושר והוון, ומסתפקים בהצבעה על השלכות "לא מוסריות" או בלתי רצויות של חלוקה זו. מאבקים מסוג זה התרחשו, למשל, ב"שוויון הזדמנויות" אך לא ביחסים הכוחות בין מעסיק למועסק במקום העבודה.

היגיון התורה הניאו-קלאסית - שנישא בפי כלכניים, מנשי מדיניות ופובליציסטים - חلل לעומקה של התודעה הקולקטיבית המערבית. רבים מדי בני המאה העשרים וראשית המאה העשורים ואחת הפנים את רעיון השוויון של קלארק, אף שמעולם לא שמו את שמו, וסבירים גם הימים שהכלכלה המערבית היא מריטוקרטיבית, ושאמ הסכם בתלוש השכר שלך אינו משביע רצון - אין זו אלא אשמתך הישירה.

העולם שאחריו פיקטי

פיקטי לא קיבל את מסורת הדיוון הצרה הזאת. בביבורתו הכללית-אגבית על חוק התפוקה השולית - שמנקודת מבט החיצונית לדיסציפלינת הכללה עשויה להישמע כמעט-טריוויאלית - הוא קבע כי כדי להסביר את אי-השוויון הגדל בעולם יש לבחון גם את ההסדרים החברתיים ואת יחס הכוחות בשוק ובמדינה הקובעים את חלוקת הכנסות, ולא רק את ההבדלים במילווניות ובפריוו.

בנסותו להסביר את העלייה המטאורית של הכנסות המאיון העליון בכלכלת האמריקנית מאז שנות השמונים של המאה העשורים, פיקטי כתב:

הסביר אפשרי לכך שהוא, שכן כישורייהם והן תפוקתם של אותם מנהלים בכירים על פטע ביחס לאלה של עובדים אחרים. הסביר אחר, אשר נראה לי סביר יותר, וגם עולה בקנה אחד עם הריאות, הוא שלמנהלים הבכירים יש על פי רוב את הכוח לקבוע את שכרם בעצם - במקרים מסוימים לפחות הגבלה ובמקרים רבים אחרים ללא כל זיקה לפריוון האישי שלהם, נתון שסימלא קשה לכמות בארגון גדול.

בהמשך פיקטי שב וטען שאין יכולתו של ההון האנושי להסביר את הזינוק האדיר במשכורות של האחזון העליון, הוואיל ורמת ההשכלה של מי שמאיישים את האחוזון הזה זהה לרמת ההשכלה של שאר העשירונים העליונים. חוק התפוקה השולית, הוא סיכם, הוא "המצאה אידיאולוגית כמעט טהורה

[...] שנועדה להצדיק את [הכנסותיהם של] המעדנות הגבוהים".

טענות אלו של פיקטי העניקו לקומץ קטן, אך גדול, של כלכניים מהזרים המרכזיאת האומץ לומר את מה שעד לא מכבר נחשב כפירה בעיקר במסגרת דיסציפלינית הכלכלה: יש לנוטש את חוק התפוקה השולית ואת תיאוריות ההון האנושי הנסמכת עליו, ולהתמקד בהסדרים החברתיים וביחסים הכוחות הלא-סימטריים בשוק, מושם שהם מספקים הסברים רלוונטיים בהרבה לפערם בהכנסות. הכלכניים הללו – שאוטם אפשר לבנות "פוסט-ניאו-קלאסיים", עד שתימצא חלופה מוצלחת יותר – נתנו את אותן לפריחתו של תחום מחקר כלכלי חדש ופורה.

ההסברים החדשניים של הכלכניים הפוסט-ניאו-קלאסיים מגוונים, אך המכנה המשותף לכלם הוא ההתקדמות ביחסים הכוחות הלא-סימטריים בין פירמות ועסקיקים ובין עובדייהם בשוק. מרובם גם עולה הPUR בין מיתוס השוק החופשי, המוסדר לכוארה באמצעות חוקים מופשטים ואסתטטיים, ובין המציאות, הטרילית הרבה פחות. סביר להניח שרוב ההסבירים הללו לא יהיו חדשות מרעישות עבור סוציאולוגים והיסטוריונים שחוקרם אי-שוויון זה שנים רבות, אך חשיבותם הרבה משומש צמחו מתוך המיניסטרים הכלכלי עצמוו, שמעצב במידה רבה את השיח הציבורי הדומיננטי.

ביקורת מרכזית של הכלכניים הפוסט-ניאו-קלאסיים נוגעת לאחת ההנחה הבסיסיות ביותר בתורה הניאו-קלאסית, שגם חוק התפוקה השולית וגם תיאוריות ההון האנושי מושתנים עליה – ההנחה כי העבודה היא סחורה ככל השחרורות. לפי הנחה זו, התחרות בשוק העבודה תdag לכך שבתקופות של עלייה בפריוון, עסקיקים יעלו את שכר העובד בהתאם, במטרה למנוע ממנו לעבור למקצוע אחר. אלא שבוחינה אמפירית מראה מציאות אחרת בתכלית. אף על פי שמאז אמצע שנות השמונים הפריוון לעובד במשק האמריקני עלה בכשביעים אחוז, וחרף העובדה שהאבטלה בתקופה הנדונה הייתה ונותרה נמוכה – לכוארה, עדות לכך שאמנם מתקימת תחרות על משאב העבודה – המשכורת החיצונית עלה בשמונה אחוזים בלבד. מחקרים שונים אף הראו כיצד עובדים בעלי רמות הכשרה והשכלה זהות הרווחו בפירמות שונות משוכנות שונות לחלוtin, ממצא הסותר בחיריפות את הגיון תיאוריות ההון האנושי.

טענתם הכללית של הכלכניים הפוסט-ניאו-קלאסיים היא שבניגוד להון – הזרים בין ערים ומדינות ללא שום שייחוי או מגבלה – בני אדם אינם סחורה גמישה ונזילה אלא סובייקטים מורכבים המאפיינים אחר משאים כמו תמייה רגשית וקහילתיות, ומונעים מהSSH מפני הלא-נון. הם אינם ממהרים, למשל, לעזוב את מקום מגוריهم עבור הזדמנויות להעלות את שכרם באחויזים בודדים, והם גם אינם יכולים לעבור למדינה אחרת ופשוט להמתין שם למשרה רוחנית יותר ולסכך בכך את מעמדם ושרידותם. כוח המיקוח שלהם בעולם הממשי מוגבל בהרבה מזה שמייחדים להם חוקיו המופשטים של השוק החופשי.

הכלכניים הפוסט-ניאו-קלאסיים מוסיפים ומציינים שכוח המיקוח הרווע ממילא הצטמצם בעשוריהם האחרונים עוד אפילו יותר, עם התפרקות העבודה המאורגנת. בישראל, למשל, מספר העובדים המאוגדים הציגים הציגים משאבות אחויזים בשנות השמונים לפחות מרבע מכלל העובדים ביום (אם כי מאז המאה החברתית החלה מגמה חיובית של גידול). בארצות הברית, רק כשבעה אחוזים מהעובדים בסקטור הפרטיא מאוגדים ביום. על רקע נתוניים עגומים אלו, מחקר חדש של כלכניים מהזרים המרכזיאי

אישש לאחרונה את מה שידוע לסוציאולוגים מזה זמן רב, אך מנוגד לתפיסה הרווחת בדיסציפלינה הכלכלה: איגודי עובדים חיזקו משמעותית את כוח המיקוח של העובדים מהמעמדות הנמוכים והעלו את שכרם.

שינויי מבני רדיקי נוסף בשוק שהחוקרים מונים הוא עלייתם של מיקור החוץ והעסקה הקבלנית, שהביאו, בלשונו של הכלכלן דיוויד ויל, להפרדה מוסדית בין עובדים מממד הביניים ובין אלו מממד נמוך, שב吃过 עברו בעקבות החרבות בעובדים מן המניין. המצב החדש מונע מהעובדים הפחות מיומנים בתאגידים להשתתף ברווחי הענק שלהם.

חוקרים אחרים מדגישים לא רק את חולשת העובדים אלא גם את הכוח הריאזיזי הרב שהצבר בידי מעסיקים. כך לדוגמה הכלכלן מרשל סטיינבאוום, עורך אוסף המאמרים **אחרי פיקטி** (*After Piketty*), מראה כיצד באזורי רבים בארץות הברית - בעיקר באזורי ספר – יש בשנים האחרונות מעסיק אחד דומיננטי, למשל חברת ולמארט, הקמעונאית הגדולה בעולם. כוח ריאזיזי רב בידי המעסיק מוריד את משכורותיהם של העובדים ועלול גם להביא למצב שבו הוא מאלץ את העובדים לחזור על חווה העסקה דרקטוני המונע מהם לעבור לעבוד בשורות המתחרים. כלכלנים בתחום מעריצים כי לא פחות מרבע מהעובדים בשוק האמריקני חתומים על סעיף שכזה, הרזוח במיעוד בתעשייה המזון המהיר. במקרים אחרים המעסיקים עשויים להגיע להבנות בלתי פורמליות ובלתי מדוחחות עם המתחרים, המבטיחות שתימנע מוביליות של העובדים. התמראץ לעשות זאת כה גדול מבחןתם, עד שהם מוכנים לספוג את הקנסות הנמוכים שימושתיים עליהם בגין עבירות על חוקי ההגבלים העסקיים.

התובנות העולות מהחוקרים הללו עשויות להשפיע על רבדים רבים במדיניות הכלכלית, ובهم תפיסת המיסוי. הגישה הרווחת כיוון היא שאסור להשית מיסים גבוהים על העשירון העליון כי הכנסותיהם הגבוהות משקפות את פריונים ומיסוי גבוה עלול לפגוע בתמראץ שלהם לעבוד. אלא שהחוקרים החדשים מראים כי חלק מהכנסות אלו מקורן דווקא בפריונים של עובדים שאינם מתוגמלים כראוי. לפיכךعلاה ברמת המיסוי של העשירון העליון לא תביא לפגיעה בתפקוד הכללי של המשק. ההיגיון הזה תקף גם לגבי מיסי רכוש על הון: בעוד ההנחה הרווחת בקשר לככלנים ניאו-קלאסיים היא שתשואה ההון משקפת את פריונה, וכך לא יהיה צודק או חכם להשית עליה מיסים גבוהים, כלכלנים פוסט-ニアו-קלאסיים רבים מאמינים שהקשר בין רוחי הון ופריון רופף הרבה יותר, וכך אפשר בהחלט להטיל מיסי הון משמעותיים יותר מבעלי לחשוש שהדבר יפגע בקצבה או בצדק חלוקתי.

עתידה של התיאוריה

בימים אלו כלכלנים פוסט-ニアו-קלאסיים עומדים מאחוריו יוזמות רבות לשינוי מדיניות, שלישיתם כרכות באופן הדוק עם הממצאים האמפיריים מהשיטה – בין היתר, יוזמות כגון העלאת שכר המינימום, הפסקת העסקה הקבלנית, הגברת הרגולציה על תאגידים, שינוי חוקי ההגבלים העסקיים, והתנדבות ל"כלכלה החלטתית" (gig economy, היידועה גם בשם "הכלכלה השיתופית"), שאוטו מעדיפים מנהלי חברות כמו אובר ו-airbnb (Airbnb) אשר משחררת את המעסיקים מאחריות לעובדים, מפקעה מהעובדים את זכויותיהם הסוציאליות, מטשטשת את הבדיקה בין פנאי לעובדה ועוד.

הצעות ברוח הזאת עשויות בהצלת לתרום לירידה בשיעורי אי-השוויון. ואולם כל עוד הפרדיגמה השלטת היא הפרדיגמה הניאו-קלאסית, לא ניתן יהיה לקדם רפורמות חברתיות عمוקות שמטרתן רווחה כלל-ازרחית ללא מאבק עיקש. אפשר לקוות כי בטוחה הארץ, הזרם המחשבתי החדש של הכלכלנים הפוסט-ניאו-קלאסיים יתרום לתהליכי עומק שיובילו לאיניחת אמונה תפולות כמו זו שקובעת ש"כל אדם מרוויח כפי שmagiu לו". יהיה זהצעד חשוב להחדרת השינויים הנדרשים ביסודות הכלכלה הפוליטית שמעצבת את עולמנו.

ד"ר אלן קוק הוא היסטוריון של ההפטיליזם האמריקני, מרצה בחוג להיסטוריה כללית וראש התכנית ללימודי ארה"ב באוניברסיטת חיפה.
עריכה: איתן זיו.
